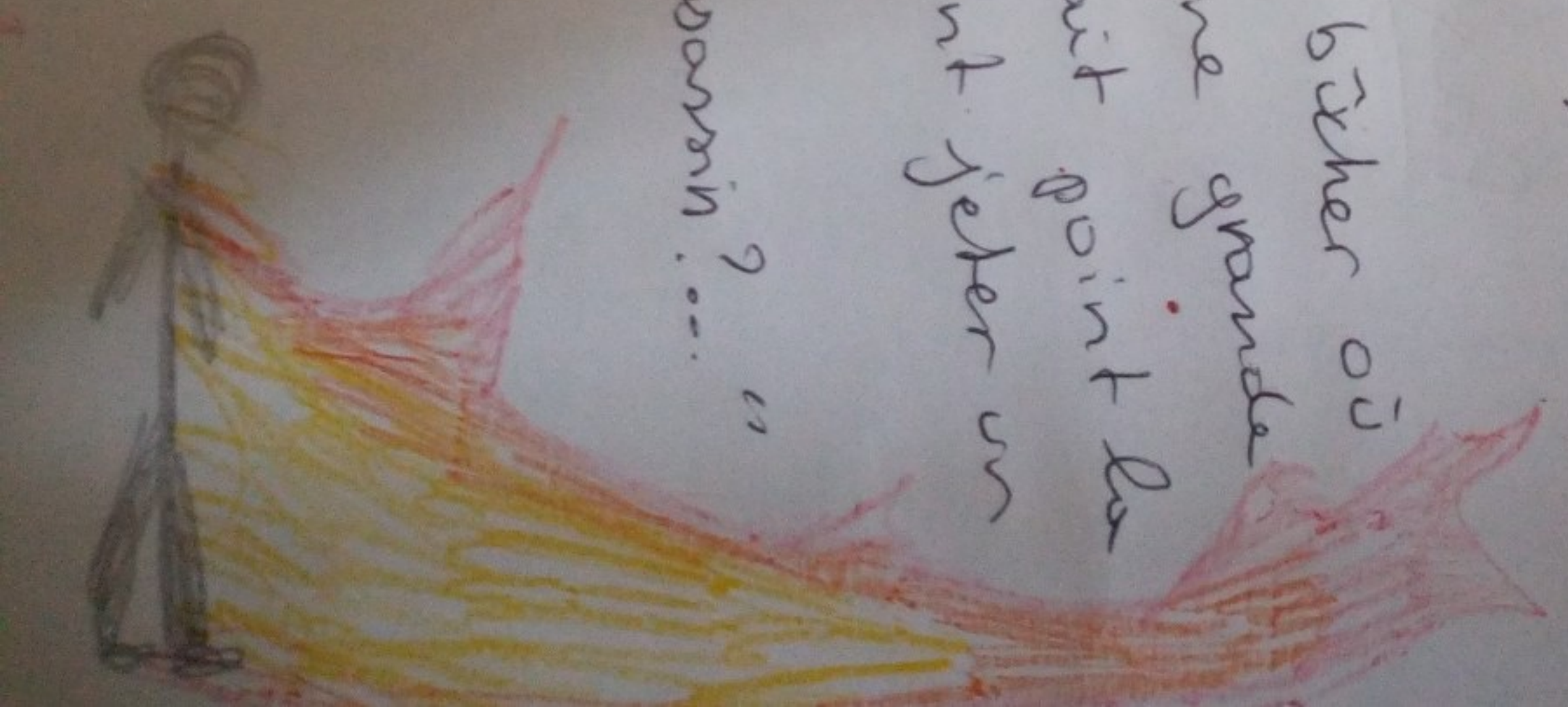
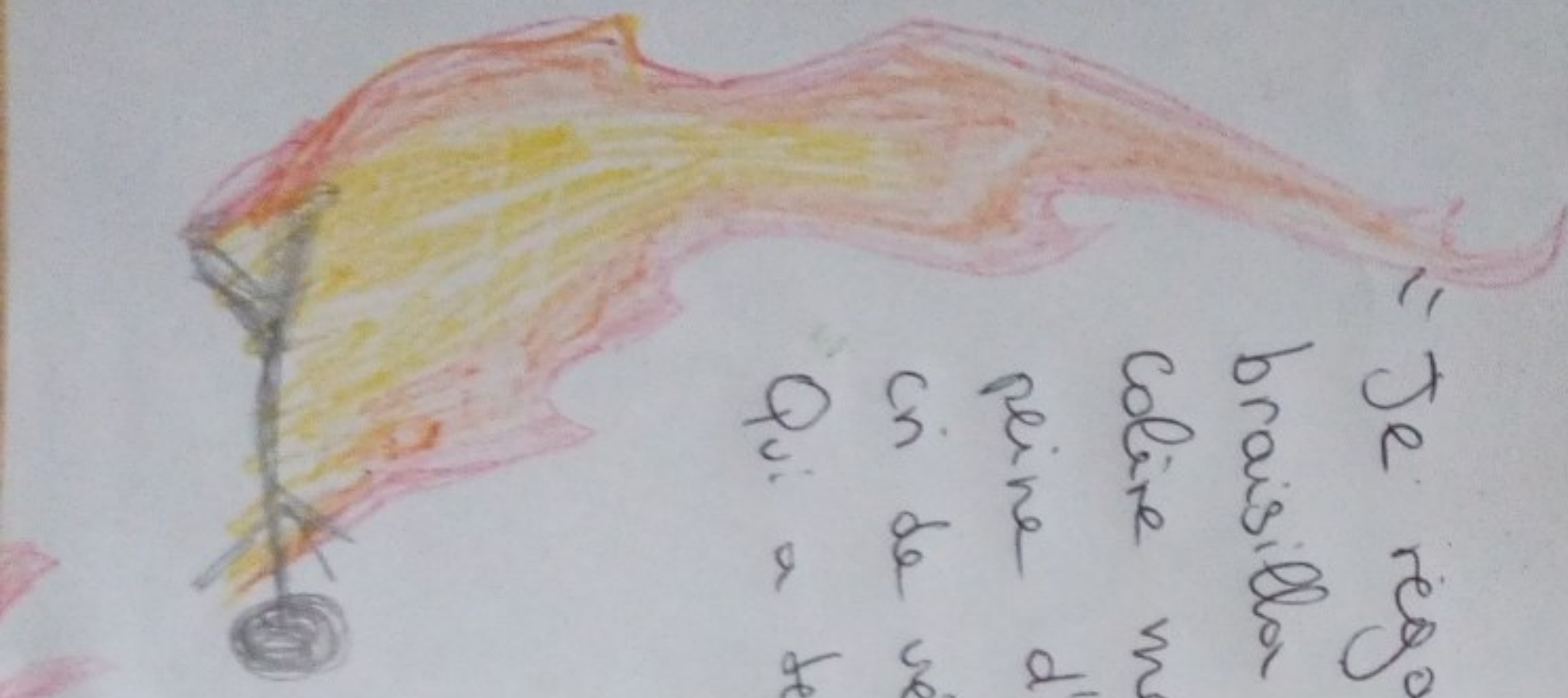


Séverine,

Journaliste - reproductrice du XIX^e siècle, extrait du recueil d'articles, Pages rouges, "L'incendie de l'Opéra-Comique", 1887.

Je regarde, pour la dernière fois, la bûche où
braisilla tout de viande humaine, et une grande
colère me flombe le cœur. Ce ne serait point la
peine d'avoir vu tout cela, pour ne point jeter un
cri de vérité et de justice.
Qui a tenu les portes closes? Qui est l'assassin?... "



FLORILEGE - SEVERINE

Severine, journaliste-reportrice du XIX^e siècle,
extrait du recueil d'articles, *Pages Rouges*, "L'incendie de l'Opéra-Lemaigne", 1887

" Je regarde, pour la dernière fois, le bûcher où brâsilla tant de viande humaine, et une grande colère me flambé le cœur. Ce ne serait point la peine d'avoir vu tout cela, pour ne point jeter un œil de vérité et de justice. Qui a tenu les portes closes ? Qui est l'ASSASSIN ?... "

